

## Weitere Veranstaltungen des KUBI:

Samstag, 28.09.2024, 20.00 Uhr

**Arnulf Rating**

### TAGESSCHAUER

**Politisches Kabarett**

Freitag, 18.10.2024, 20.00 Uhr

**Stefan Waghübinger**

### HAB' ICH EUCH DAS SCHON ERZÄHLT?

Das Beste aus 15 Jahren und  
neue Katastrophen

**Politisches Kabarett**

Diese Veranstaltungen finden im **Kulturort Wilhalm**,  
Dr.-Pieke-Str. 2, statt. Infos unter: [wilhalm.com](http://wilhalm.com)

Samstag, 16.11.2024, 19.00 Uhr

**Christoph Tiemann und  
das Theater ex Libris**

### DRACULA

**Hörspiel**

Die Veranstaltung findet in der **Aula des Städt.  
Gymnasiums**, Dechant-Budde-Weg 6, statt.

#### Vorverkaufsstelle

Lotto/Toto Flaßkamp, Harsewinkel  
oder Online auf [www.kubi-harsewinkel.de](http://www.kubi-harsewinkel.de)

KuBi-Mitglieder erhalten 50% Ermäßigung  
Schenken Sie Ihren Freunden doch eine Karte  
zu einer KuBi-Veranstaltung.

Schüler und Studenten zahlen gegen Vorlage  
des Schüler-/Studentenausweises für  
ausgewählte Veranstaltungen nur € 10,00.



[stadtuecherei-harsewinkel.de](http://stadtuecherei-harsewinkel.de)

In Trägerschaft des Kultur- und  
Bildungsvereins Harsewinkel e.V. (KUBI)  
werden seit 2012 Bilderausstellungen in  
der Stadtbücherei St. Lucia gezeigt.



© Artvertise GbR, Karsten Wiehe

#### Idee und Organisation

Frido Jacobs Tel. 05247-3258  
Kludia Kretschmer Tel. 05247-7024677  
Ludger Ströker Tel. 05247-80708  
Infos unter: [ludger-stroeker.de](http://ludger-stroeker.de)

#### Anschrift / Kontakt

Petra Haverkemper, Leiterin  
Brentrup's Garten 3  
33428 Harsewinkel  
Tel. 05247-404 2330  
[stadtuecherei-harsewinkel.de](http://stadtuecherei-harsewinkel.de)

#### Öffnungszeiten der Bücherei

Di. bis Fr. 09.30 – 12.00 Uhr  
14.30 – 18.00 Uhr  
Sa. und So. 10.00 – 12.00 Uhr

# GALERIE

in der Stadtbücherei  
St. Lucia Harsewinkel

Veranstalter: Kultur-  
und Bildungsverein e.V. **KUBI**

Ausstellungen  
**AUGUST BIS DEZEMBER**  
2024

Vernissage

73 | **Freitag, 23. August 2024, 19 Uhr**

Die Ausstellung endet am 04.10.2024

## Margret Wenzke MENSCHENBILDER

Aquarellmalerei

*„In meinem Berufsleben mit Kindern sowie mit meinen eigenen Kindern und Enkeln bereitete es mir ganz besondere Freude, sie für Kunst und Lesen zu begeistern, was gerade in der schnellen und digitalen Welt bedeutsam ist.“*

Margret Wenzke malt meistens gegenständlich. Ihre Bilder entstehen aus einer konkreten Anschauung, einem Foto, einer Skizze oder aus der Vorstellung heraus. Situationen, Stimmungen, Licht oder Farben entwickeln sich im Bild auf veränderte Weise.

Für die Motivwahl sind die Anziehungskraft und die emotionale Bindung zum dargestellten Thema entscheidend. In dieser Ausstellung zeigt Margret Wenzke Menschen, welche sie in ihrem besonderen Ausdruck und in ihren Befindlichkeiten berühren.

Technisch fasziniert sie aktuell die Aquarellmalerei in ihrer Zartheit und Leichtigkeit. Weglassen, Farbe fließen lassen, trocken oder nass Akzente setzen, wann aufhören, das sind spannende Möglichkeiten, von denen sie sich immer aufs Neue herausgefordert fühlt.

[margretwenzke.de](http://margretwenzke.de)



Vernissage

74 | **Freitag, 11. Oktober 2024, 19 Uhr**

Die Ausstellung endet am 15.11.2024

## Vera Opolka & Anne Mittag AUGENBLICKE

Vera Opolka: „In meiner künstlerischen Tätigkeit finden sich viele unterschiedliche Herangehensweisen. Variabel ist auch das Material, welches ich benutze. Mich faszinieren die kreativen Prozesse im Entstehen von Werken und ich liebe deshalb eine experimentelle Arbeitsweise. Mich inspiriert immer wieder die Ästhetik der Formen, Farben und Strukturen aus der Natur und ich greife diese auf und führe sie in der Kunst fort. Meine Bilder können aufmerksam machen auf all das Leben in und um uns herum und das Staunen wieder wecken.“

Anne Mittag: „Urlaube an der Ost-/Nordsee und Spaziergänge im Wald geben mir die Inspiration für meine Landschaftsbilder, die ich nicht immer realistisch umsetze, sondern auch in abstrakter Version darstelle. Bei Hinrich Schüler, Düsseldorf, habe ich die Lasurtechnik entdeckt und male mit Acrylfarben abstrakte Landschaften, die in der Fantasie entstehen und in ca. 30 Schichten auf die Leinwand aufgetragen werden. Meine abstrakten Bilder sind oft minimalistisch und tragen in der Regel keinen Titel, weil ich möchte, dass sich die Betrachenden mit meinem Bild auseinandersetzen, mit mir diskutieren und eine andere Interpretation mit mir teilen.“

Vera Opolka und Anne Mittag sind Mitglieder im Künstlerinnenforum bi-owl.



[veraopolka.com](http://veraopolka.com)



[annemittag.de](http://annemittag.de)

Vernissage

75 | **Freitag, 22. November 2024, 19 Uhr**

Die Ausstellung endet am 31.12.2024

## Marita Lienker SCHÖNE AUSSICHT

*„Wenn man die Natur wahrhaft liebt, so findet man es überall schön.“  
(Vincent van Gogh)*

Es gibt viel Schönes zu entdecken, was uns die Natur bietet, wenn wir uns mit ihr auseinandersetzen. Meine Intention ist, diese Schönheit und Einzigartigkeit in meinen Werken wiederzugeben.

Quelle meiner Inspirationen sind vielfältige Beobachtungen in der Natur und der Umgebung. So bin ich immer wieder fasziniert von der Vollkommenheit einzelner Blatt- oder Baumstrukturen bis hin zu fantastischen Wolkenbildern, die eine Landschaft erstrahlen lassen.

Durch harmonische Farbabstufungen, Farbkontraste und interessante Perspektiven drücken meine Bilder diese besondere Stimmung und Atmosphäre aus. Überwiegend male ich realistisch oder abstrakt realistisch. Als Malmittel kommen Öl- und Acrylfarben sowie Pastellstifte und Aerocolor zum Einsatz.

Geprägt wurde meine Mal-Leidenschaft durch den Besuch der Kunstschule (IBKK) für Malerei in Bochum und verschiedenen Workshops u. a. in Worpswede und Greetsiel.

