

## Weitere Veranstaltungen des KUBI:

Freitag, 19.09.2025, 20.00 Uhr

**Jean-Claude Séférian**

### LA CRÈME DE LA CRÈME

Chansons

Freitag, 10.10.2025, 20.00 Uhr

**Michael Gees**

### PLAY BACH – PRÄLUDIEN/FUGEN/PARTITA

Improvisationen und Verwandlungen

Freitag, 21.11.2025, 20.00 Uhr

**René Sydow**

### IN GANZEN SÄTZEN

Politisches Kabarett

Diese Veranstaltungen finden im **Kulturort Wilhalm**,  
Dr.-Pieke-Str. 2, statt. Infos unter: [wilhalm.com](http://wilhalm.com)  
Einlass und Theke jeweils ab 19.30 Uhr

#### Vorverkaufsstelle für Tickets und Gutscheine

Lotto/Toto Flaßkamp, Harsewinkel (nur Barzahlung möglich)  
oder Online auf [www.kubi-harsewinkel.de](http://www.kubi-harsewinkel.de)

Schenken Sie Ihren Freunden doch eine Karte oder  
einen Gutschein zu einer KuBi-Veranstaltung.

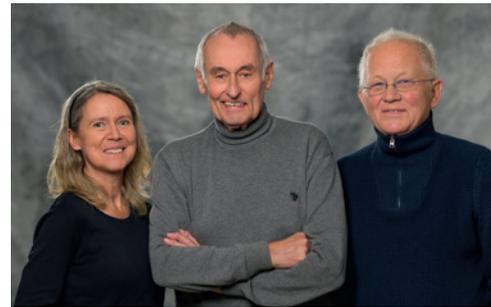
Schüler und Studenten zahlen gegen Vorlage  
des Schüler-/Studentenausweises für  
ausgewählte Veranstaltungen nur € 10,00.

KuBi-Mitglieder erhalten 50% Ermäßigung auf Tickets.  
Mitgliedsanträge liegen bei Veranstaltungen aus oder  
können auf der Homepage heruntergeladen werden.



[stadtuecherei-harsewinkel.de](http://stadtuecherei-harsewinkel.de)

In Trägerschaft des Kultur- und  
Bildungsvereins Harsewinkel e.V. (KUBI)  
werden seit 2012 Bilderausstellungen in  
der Stadtbücherei St. Lucia gezeigt.



© Artvertise GbR, Karsten Wiehe

#### Idee und Organisation

**Frido Jacobs** Tel. 05247-3258

**Kludia Kretschmer** Tel. 05247-7024677

**Ludger Ströker** Tel. 05247-80708

Infos unter: [ludger-stroeker.de](http://ludger-stroeker.de)

#### Anschrift / Kontakt

Petra Haverkemper, Leiterin  
Brentrup's Garten 3  
33428 Harsewinkel  
Tel. 05247-404 2330  
[stadtuecherei-harsewinkel.de](http://stadtuecherei-harsewinkel.de)

#### Öffnungszeiten der Bücherei

Di. bis Fr. 09.30 – 12.00 Uhr  
14.30 – 18.00 Uhr  
Sa. und So. 10.00 – 12.00 Uhr

# GALERIE

in der Stadtbücherei  
St. Lucia Harsewinkel

Veranstalter: Kultur-  
und Bildungsverein e.V. **KUBI**

Ausstellungen  
**AUGUST BIS DEZEMBER**  
2025

Vernissage

79 | **Freitag, 29. August 2025, 19 Uhr**

Die Ausstellung endet am 03.10.2025

## Dagmar Wieling ANSICHTSSACHE

Abstrakte und experimentelle Malerei

Abstrakt, experimentell und intuitiv sind die Arbeiten von Dagmar Wieling, Lehrerin und Künstlerin aus Bielefeld, die in dieser Ausstellung einen Querschnitt ihrer Kunst verschiedener Techniken aus den letzten Jahren präsentiert. Als experimentierfreudige Künstlerin verarbeitet sie in ihren Bildern gerne verschiedene Werkstoffe oder zerstört manchmal die Malgründe, um neue Räume und Perspektivwechsel zu kreieren.

Andere Arbeiten sind reine Farbkompositionen ohne weitere Hilfsmittel, in denen das „Farbspiel“ im Zentrum steht. Hier ist nicht nur die Intensität des Farbauftrags entscheidend, sondern auch das Abtragen, Auswischen von Farbe. Besonders bei Farbüberlappungen und mehreren Farbschichten ergeben sich durch das „Wegnehmen“ tiefer gehende Einblicke und legen meist ungewollt interessante Details frei, die der Bildkomposition eine entscheidende Wendung geben. Ein interessanter Kunst-Mix – facettenreich wie unser Leben!

Dagmar Wieling ist Gründerin der Lipper Kunstgruppe FREISTIL und Mitglied der GEDOK OWL.

<https://dagmar-wieling.jimdosite.com>



Vernissage

80 | **Freitag, 17. Oktober 2025, 19 Uhr**

Die Ausstellung endet am 07.11.2025

## Karsten Walther NATURE MEETS CHAOS

Acrylmalerei und andere Techniken

Natur und Gegenständliches im Gegensatz zu abstrakten Elementen und geometrischen Formen, sowie surrealistische Darstellungen ist das Thema dieser Ausstellung.

*„Das Faszinierende für mich an der Malerei ist, dass sie uns Objekte und Ereignisse vor Augen führt, die sich unserem alltäglichen Möglichkeitssinn entziehen. Im Spiel mit Formen, Geometrien, Farben, Landschaften, verschiedenen Techniken von Tusche über Collagen bis hin zur Airbrush realisiert sich das Unmögliche. Für mich lebt es im Gegenständlichen ebenso wie im Abstrakten. Seit früher Kindheit führt mich meine Auseinandersetzung mit den Ausdrucksmitteln des Malens und Zeichnens immer wieder an diese Linie zwischen Realität und Fantasie, Bodenhaftung und Traum.“*

*Ich bin seit 2024 Mitglied der Künstlervereinigung „Gruppe 13“ in Clarholz.“*



[www.kunstverein-gruppe13.de/pages/walther.html](http://www.kunstverein-gruppe13.de/pages/walther.html)

Vernissage

81 | **Freitag, 14. November 2025, 19 Uhr**

Die Ausstellung endet am 19.12.2025

## Egbert Daum TRASH

Fotografie

Abfall ist Spiegelbild unserer Wirtschafts- und Lebensweise – ein Endprodukt, das aus unserem Blickfeld entfernt und entsorgt werden muss. Doch was landläufig als wertlos, schmutzig und hässlich gilt, wird zunehmend auch Gegenstand künstlerischer Inszenierung, ästhetischer Faszination und soziokultureller Reflexion.

Indem Abfall sichtbar, geordnet oder künstlerisch in einen anderen Kontext gestellt wird, gewinnt er neue Bedeutungen und fordert zur Auseinandersetzung auf.

Egbert Daum eröffnet mit seinen Fotos außergewöhnliche Perspektiven auf die vermeintlich nutzlosen Reste unserer Gesellschaft und legt Tiefendimensionen offen, die sonst verborgen blieben.

Über deren Wahrnehmung hinaus wird ein Nachdenken über Verschwendung, Nachhaltigkeit und soziale Verantwortung angeregt. Die Beziehungen zwischen Mensch, Material und Umwelt tauchen durch die Ästhetisierung des Abfalls in ein frisches Licht.

