

Weitere Veranstaltungen des KUBI:

Freitag, 20.02.2026, 20.00 Uhr

Blömer / Tillack

DOPPELT HELD BESSER!

Kabarett in Bewegung

Samstag, 21.03.2026, 20.00 Uhr

Martin Zingsheim

IRGENDWAS MACH ICH FALSCH

Musik-Kabarett

Freitag, 24.04.2026, 20.00 Uhr

Christoph Wenzel & Tobias Schößler
**LANDSTRICH MIT WEIHRAUCH,
PUMPERNICKEL, DOSENBIER**

Eine musikalisch-lyrische Lesung

Diese Veranstaltungen finden im **Kulturort Wilhalm**,
Dr.-Piske-Str. 2, statt. Infos unter: wilhalm.com
Einlass und Theke jeweils ab 19.30 Uhr

Vorverkaufsstelle für Tickets und Gutscheine

Lotto/Toto Flaßkamp, Harsewinkel (nur Barzahlung möglich)
oder Online auf www.kubi-harsewinkel.de

Schenken Sie Ihren Freunden doch eine Karte oder
einen Gutschein zu einer KuBi-Veranstaltung.

Schüler und Studenten zahlen gegen Vorlage
des Schüler-/Studentenausweises für
ausgewählte Veranstaltungen nur € 10,00.

KuBi-Mitglieder erhalten 50% Ermäßigung auf Tickets.
Mitgliedsanträge liegen bei Veranstaltungen aus oder
können auf der Homepage runtergeladen werden.



kubi-harsewinkel.de



stadtbumcherei-harsewinkel.de

In Trägerschaft des Kultur- und
Bildungsvereins Harsewinkel e.V. (KUBI)
werden seit 2012 Bilderausstellungen in
der Stadtbücherei St. Lucia gezeigt.



© Artvertise GbR, Karsten Wiehe

Idee und Organisation

Frido Jacobs Tel. 05247-3258
Klaudia Kretschmer Tel. 05247-7024677
Ludger Ströker Tel. 05247-80708
Infos unter: ludger-stroeker.de

Anschrift / Kontakt

Petra Haverkemper, Leiterin
Brentrups Garten 3
33428 Harsewinkel
Tel. 05247-404 2330
stadtbumcherei-harsewinkel.de

Öffnungszeiten der Bücherei

Di. bis Fr. 09.30 – 12.00 Uhr
14.30 – 18.00 Uhr
Sa. und So. 10.00 – 12.00 Uhr

GALERIE
in der Stadtbücherei
St. Lucia Harsewinkel
Veranstalter: Kultur-
und Bildungsverein e.V. **KUBI**

Ausstellungen
FEBRUAR BIS JULI
2026

Vernissage
82 | **Freitag, 6. Februar 2026, 19 Uhr**
Die Ausstellung endet am 20.03.2026

Bärbel Edelhof **FILIGRANE TEXTILKUNST**

Virtuos komponierte Collagen

„Textile Stoffe in Kombination mit Nähmaschine, Nadel, Faden und anderen Hilfsmitteln bieten mir die Möglichkeit, meiner Fantasie freien Lauf zu lassen. Edle Stoffe werden mit rostigen Blechdosen verbunden oder Nylonstrümpfe mit kostbaren Stoffen kombiniert. Gefärbte, angesengte oder geknöpfte Stoffe verbinden sich zu Collagen. Manchmal verbunden mit gedrillten Garnen oder Pailletten bilden sie einen harmonischen Einklang.“



So beschreibt die 1947 geborene Gütersloherin und studierte Textilingenieurin Bärbel Edelhof ihre textilen Kunstwerke – filigrane, oft surreale Traumwelten, einzelne Fäden virtuos mit der Nähmaschine genäht, die in der Schichtung unterschiedlicher Materialien ihre einzigartige Wirkung entfalten. Ihr Ehemann Dietrich Edelhof und die mit der Familie befreundete Initiatorin der Ausstellung, Helga Steffens, halten das Vermächtnis der vor vielen Jahren schwer erkrankten Künstlerin mit dieser Werkschau in Ehren.

Kontakt: dietrich.edelhof@gmx.de



Vernissage
83 | **Freitag, 17. April 2026, 19 Uhr**
Die Ausstellung endet am 29.05.2026

Jürgen Hornung **AUGE & OHR**

Eine musikalische Portraitreise

Der Künstler beschreibt seinen Werdegang erfrischend selbstironisch: „Bereits in den ersten Schuljahren bescheinigte man mir ein ausgeprägtes kreatives und künstlerisches Talent. Aufgrund meiner Fantasie und meines originellen Humors war ich oft der Liebling aller Lehrer und durfte wohl deshalb mehrere Klassen öfter als einmal wiederholen. Mit Gottes Hilfe wollte ich irgendwann die Schule abschließen ... und Gott hat mir dann wohl geholfen ...“

In der anschließenden Fotografenlehre konnte ich mich nicht entwickeln, wollte aber ganz hoch hinaus und schloss dann eine Dachdeckerlehre ab. Aufgewachsen bin ich in einer künstlerischen und sehr musikalischen Familie, was meine weitere Laufbahn nachhaltig prägte. In meinen meist autodidaktischen Studien wurden insbesondere die Fähigkeiten in den Bereichen bildende Künste und Musik verfeinert.

Meine Ausstellung zeigt ausdrucksstarke Portraits und Bilder, welche durch emotionale musikalische Eigenkompositionen ein einzigartiges Gedöns erzeugen...“



Mit musikalischen Intermezzis zur Vernissage von Jürgen Hornung

Website des Künstlers:
juergen-hornung.de

FREISTIL Kunst-Studio
in Horn-Bad Meinberg:
freistil-kunst-team.de

Musik-Label JH RECORDS:
facebook.com/songster62/

Vernissage
84 | **Freitag, 12. Juni 2026, 19 Uhr**
Die Ausstellung endet am 17.07.2026

Annette Gerke-Bischoff **ÜBER DIE JAHRE ...**

und die Faszination des scheinbar Unwichtigen

In ihren Bildern werden Gegenstände aus der Umgebung malerisch realistisch dargestellt und in Bezug zueinander gesetzt. Sie können eine Geschichte erzählen, die individuell verschieden empfunden werden kann. Bei den Objekten werden oft Gegenstände verarbeitet, die eigentlich entsorgt werden sollten. In neuen Kombinationen können sie ihre Schönheit zeigen. Es ist die Faszination des scheinbar Unwichtigen. Bei den Radierungen sind es eine Mischung aus Aquatinta und Strichätzung.



„Mich interessieren alte, gebrauchte, formschöne, außergewöhnliche, rostige Gegenstände, denen man die Spuren der Zeit ansieht. Ich arbeite auch gerne nach eigenen Fotos, in denen ich für mich Interessantes festhalte oder nach Abbildungen aus anderen Medien. Bei den Objekten finde ich die Herausforderung spannend, verschiedene Materialien zusammenzubringen, ebenso bei den Bildern.“



Die Vernissage wird musikalisch von Jana Bischoff begleitet
Instagram: jana_music04

Mitglied im Kunstverein e. V.
Gruppe 13 in Clarholz
kunstverein-gruppe13.de

annettegerkebischoff.de